



present :

air sonic *TWENTY-SOMETHING STORIES*



Deux personnages dans la vingtaine, une histoire qui dévoile en l'espace d'une quarantaine de minutes ses multiples facettes, le tout décliné sous le signe d'une pop étoilée: après le EP *Blue Fiction* en 2004, air sonic sort son premier album intitulé *Twenty-something Stories*.

Enregistré et co-produit par Pascal Hirt et Sacha Ruffieux au studio La Fonderie (Beautiful Leopard, Soften), le disque se caractérise avant tout par le soin tout particulier apporté par le quartette à l'orfèvrerie sonore. Claviers millésimés et boîtes à musique se mêlent aux guitares et à une section rythmique volubile, dans des arrangements oscillant entre intimisme et énergie, emmenés par une voix extatique.

Air sonic voit le jour en 1998, mais c'est en 2002 que le combo fribourgeois trouve son line-up idéal qui lui permettra de bâtir les fondements solides de son aventure musicale. Dès lors, air sonic n'a eu de cesse de livrer des chansons qui s'inventent leur propre monde, quelque part entre optimisme et mélancolie.

Le fil rouge de *Twenty-something Stories* se déroule hors de toute linéarité. Un récit sans début, sans fin, mais plutôt un enchevêtrement de moments uniques, d'instantanés dans la vie des deux protagonistes...

Sue and Jay se découvrent un parcours conjoint («The mansion»), célèbrent l'insouciance passagère («After the serenade»), avant de faire face à leurs destins croisés. Souvent la basse ample et virevoltante, tourmentée par les lignes harmoniques («15 roofs», «Riverside») s'aventure dans des dédales oniriques, tout en gardant une unité complice avec les autres instruments.

«Nothing to declare» termine le disque, comme une quadrature du cercle, en résumant à lui seul l'atmosphère et les sonorités de *Twenty-something Stories*.

Dix titres qui se révèlent peu à peu, comme les étapes d'un même voyage, auquel participe tout le concept graphique de la pochette, plongeant l'auditeur encore un peu plus intimement au sein du kaléidoscope de la bande-son *airsonicienne*.

Références media:

Radio Paradiso (RSR), La Soupe est Pleine (RSR), live sur Radio Chablais, interviews Radio Fribourg, DRS3, Radio3Fach, ...

Discographie :

Blue Fiction (2004), EP, Gardening at night/ Phontastic.
Sofasleepers (2004), 2 titres.

Tracklist

1. AFTER THE SERENADE
2. ANOTHER CUP OF PATIENCE
3. SUE AND THE DAYLIGHT
4. TOKYO METRO
5. JAQUETTE
6. THE MANSION
7. 15 ROOFS
8. ALL THE COLOURS IN MY HEAD
9. EVERGREEN
10. RIVERSIDE
11. THERE'S A PLANE READY FOR US
12. NOTHING TO DECLARE

Artiste : air sonic

Album : Twenty-something stories

Date de sortie : 19 mars 2007

Réf : GAN002

Label : Gardening at night records

Distribution : RecRec Medien AG (CH)

Format : CD

Style : Pop

Code :

Temps : 43'00

Pistes : 12

Website : air-sonic.net

For additional information, mp3, pictures, videos, stories, ...

Lost in space: myspace.com/airsonic

Contact : theband@air-sonic.net

Booking : management@air-sonic.net

Label : g.at.night@gmail.com

Distribution : recrec.ch